



LXIII

podzim

2011

SAMOSTATNÁ PŘÍLOHA

Kalendář VSVD, soutěží a přehlídek slovesných oborů 2012
konaných na území bývalého východočeského regionu

Kalendářní přehled stěžejních a celostátních akcí
amatérského divadla v roce 2012

**VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽÍ A PŘEHLÍDEK
SLOVESNÝCH OBORŮ 2012 VYHLAŠOVANÝCH
Střediskem amatérské kultury
IMPULS HRADEC KRÁLOVÉ A VSVD**

2 0 1 2

Kalendář VSVD a soutěží a přehlídek slovesných oborů 2012 konaných na území bývalého východočeského regionu pořádaných

a) Střediskem amatérské kultury **IMPULS Hradec Králové a VSVD**

b) dalšími pořadateli - ty jsou uváděny kurzívou.

únor

- 11. února – **Rada VSVD**, Hradec Králové, Impuls
- 16. - 17. února, Hradec Králové, Divadlo Jesličky **WOLKRŮV PROSTĚJOV**, postupové kolo celostátního festivalu poezie Královéhradeckého kraje
- 23. - 26. února, **MODRÝ KOCOUR, Turnov** - 17. ročník, postupové kolo celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek a přehlídky studentských divadelních souborů Mladá scéna
- 25. února - **Valná hromada VSVD**
Divadlo Exil, Pardubice

březen

- 1. března, *Pardubice, scéna Divadla 29*, **WOLKRŮV PROSTĚJOV**, postupové kolo celostátního festivalu poezie Pardubického kraje
- 2.- 4. března, **LOMNICE NAD POPELKOU** postupové kolo celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla
- 7. – 11. března, **ČERVENÝ KOSTELEC** postupové kolo celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla
- 16. - 18. března, **ZLOMVAZ ! po XII**, Ústí nad Orlicí / Česká Třebová postupové kolo celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla

- 16.- 18. března, *Turnov*, **TURNOVSKÝ DRAHOKAM XXII. ročník**, postupové kolo celostátní přehlídky Loutkářská Chrudim
- 23. března, Hradec Králové, Jesličky **Dětská scéna – okresní výběrová přehlídka** (okresy Hradec Králové, Rychnov nad Kněžnou, Trutnov)
- 23. - 24. března, **SVITAVSKÝ FANDA** Fabrika Svitavy, Divadlo Trám, postupové kolo celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek, přehlídky studentských divadelních souborů Mladá scéna a divadel poezie Wolkrův Prostějov
- 24. - 25. března, *Chrudim* **PŘEHLÍDKA LOUTKÁŘSKÝCH SOUBORŮ** postupové kolo celostátní přehlídky Loutkářská Chrudim
- 30. března – 1. dubna, **AUDIMAFOR** Hradec Králové, Divadlo Drak postupové kolo celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek, přehlídky studentských divadelních souborů Mladá scéna a divadel poezie Wolkrův Prostějov

duben

- 11., 12., 16. a 17. dubna - *Dům hudby v Pardubicích* **PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ** postupové kolo Pardubického kraje
- 13.- 14. dubna, **SVITAVSKÝ DÝCHÁNEK** Fabrika Svitavy, Divadlo Trám, postupové kolo celostátní přehlídky "Dětská scéna"

- 13. - 15. dubna, Hradec Králové, Divadlo Drak, postupové kolo celostátní přehlídky dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů **DĚTSKÁ SCÉNA** Svitavy, postupové kolo celostátní přehlídky **LOUTKÁŘSKÁ CHRUDIM**.
- 16., 17., 23., 24. dubna, Hradec Králové, Divadlo DRAK **PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ** postupové kolo Královéhradeckého kraje
- 20. - 22. dubna, **IX. SNĚHOVÝ BRNĚNEC**, Brněnec postupové kolo celostátní přehlídky venkovských divadelních souborů *Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou*

květen

- 4. - 6. května, **MILETÍNSKÉ DIVADELNÍ JARO**, Miletín postupové kolo celostátní přehlídky venkovských divadelních souborů *Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou*
- 4. - 6. května, **JOSEFODOLSKÉ DIVADELNÍ JARO**, Josefův důl, postupové kolo celostátní přehlídky venkovských divadelních souborů *Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou*
- 18. - 20. května, **DOSPĚLÍ (PRO RADOST) DĚTEM**, Havlíčkův Brod, postupové kolo celostátní přehlídky *činoherního divadla pro děti Popelka Rakovník*

červen

- 21. - 30. června, **OPEN AIR PROGRAM** při *Mezinárodním festivalu Divadlo evropských regionů*

listopad

- **Slavnostní setkání divadelníků** spojené s předáním ocenění

DIVADELNÍ HROMADA

vychází 3 x ročně: květen - červenec - prosinec

KALENDÁŘNÍ PŘEHLED STĚŽEJNÍCH A CELOSTÁTNÍCH AKCÍ AMATÉRSKÉHO DIVADLA V ROCE 2012

21. dubna * Pohárek SČDO
Velká Bystřice u Olomouce, monology a dialogy

20. - 22. března * Otevřeno Kolín
pantomima a pohybové divadlo
předkola: Hradec Králové 17. 3. a Plzeň 31. 3. 2012

10. - 13. května * Divadelní Piknik Volyně - 1. část
17. - 20. května * Divadelní Piknik Volyně - 2. část
činohra a hudební divadlo

5. - 8. května * Divadelní Děčín - 1. část
12. - 15. května * Divadelní Děčín - 2. část
činohra a hudební divadlo

25. - 27. května * Kutná Hora
celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance

25. - 27. května * Šrámkův Písek
divadlo experimentující

7. - 14. června * Dětská scéna Svitavy
celostátní přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů

12. - 16. června * 55. Wolkrův Prostějov
celostátní festival poezie

20. - 24. června * Mladá scéna Ústí nad Orlicí
studentské divadlo, celostátní dílna dětských recitátorů

2. - 9. července * Šrámkova Sobotka
festival literatury a její interpretace

30. 6. - 5. července * Loutkářská Chrudim

3. - 11. srpna * Jiráskův Hronov

17. - 26. srpna * Divadelní dílna Šumperk

12. - 20. října * Krakonošův divadelní podzim
venkovské divadelní soubory

26. - 28. října * Tanec, tanec..., Jablonec nad Nisou
celostátní přehlídka scénického tance

3. - 4. listopadu * Memoriál L. Lhoty, Holice
Národní přehlídka jednoaktových her

7. - 11. listopadu * POPELKA Rakovník
činoherní divadlo pro děti

VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽÍ A PŘEHLÍDEK DIVADELNÍCH OBORŮ 2012

Vyhlašovatel: Středisko amatérské kultury

IMPULS Hradec Králové a **VSVD**

Kontakt: Naďa Gregarová

Středisko amatérské kultury IMPULS,
Pospíšilova 365/9, 500 03 Hradec Králové

telefon: 495 582 622, 773 133 743

e-mail: divadlo@impulshk.cz

<http://www.impulshk.cz/>

Pro informaci uvádíme i přehlídky, které organizuje jiný pořadatel a které se konají na území bývalého východočeského regionu. Jsou uvedené kurzívou.

POZOR - AUTORSKÁ PRÁVA!

Užívá-li soubor dílo jiného autora, které podléhá autorskoprávní ochraně (dle tzv. autorského zákona č. 121/2000 Sb. v jeho platném aktuálním znění), je povinen doložit, že dané dílo (text hry, překlad, hudební dílo apod.) užívá v souladu s platnými zákonnými předpisy.

Podrobné propozice všech celostátních přehlídek

najdete na <http://www.amaterskascena.cz/dartaman>

1.

Č I N O H R A A H U D E B N Í D I V A D L O

ČERVENÝ KOSTELEC 2012

Postupová přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla
na celostátní přehlídku Divadelní Volyně

7. - 11. března 2012,

Divadlo J. K. Tyla, Červený Kostelec

Uzávěrka přihlášek: 31. 10. 2011, ukončení výběru inscenací: 31. 1. 2012

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost.

Přehlídka zahrnuje účast divadelních souborů v těchto třech kategoriích:

- soubory, které uplatňují principy hereckého divadla dramatické postavy, a soubory, jejichž inscenace vycházejí z textů dramatických autorů;
- soubory využívající různých principů hereckého divadla, jejichž inscenace vycházejí z nejrůznějších zdrojů tzv. otevřené dramaturgie;
- soubory hudebního divadla.

Každý soubor se může zúčastnit se stejnou inscenací pouze jedné krajské přehlídky, která je programově postupovou pro Divadelní Volyně.

POZOR!!! Zúčastní-li se soubor se stejnou inscenací jiné krajské postupové přehlídky, která je programově postupovou na jinou národní přehlídku (např. Šrámkův Přísek, Mladá scéna, Krakonošův divadelní podzim), bude jeho inscenace vyloučena z jednání programové rady.

Postupové krajské soutěže činoherního a hudebního divadla vrcholí celostátní přehlídkou amatérského činoherního a hudebního divadla pod názvem „Divadelní Volyně“, jež je koncipována jako soutěžní přehlídka amatérských divadelních souborů dospělých, které ve své inscenační praxi reflektují zákonitosti divadla jako uměleckého druhu a jejichž adresátem je dospělé publikum.

Odborná porota krajské soutěže má právo doporučení neomezeného počtu inscenací s uvedením pořadí pro program celostátní přehlídky. Odborná porota krajské soutěže má rovněž **právo doporučení inscenací s uvedením pořadí pro pro-**



gram celostátní přehlídky inscenací her pro děti a mládež „Popelka Rakovník“ .
Odborná porota má rovněž možnost udělit další kolektivní i individuální ocenění.

Postupová přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla Jizerské oblasti '12

2. – 4. března, Lomnice nad Popelkou

Pořadatel:

Divadelní spolek J. K. Tyl Lomnice n/ Popelkou

Kontakt:

Ladislav Novák, Sportovců 748,
512 51 Lomnice n/P.tel.: 733 767 202

e-mail: dstlomnice@centrum.cz

<http://www.dstlomnice.wz.cz/>

Uzávěrka: 31. prosince 2011

ZLOM VAZI '12

Postupová přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla v Pardubickém kraji

16. - 18. března, Česká Třebová

Pořadatel:

Občanské sdružení divadelních ochotníků Ústí nad Orlicí

Kontakt:

Martin Malínek, Na Stráni 476, 562 03 Ústí n/Orlicí
tel.: 777 247 153, 465 523 927

e-mail: osdo@ustinadorlici.cz

<http://osdo.ustinadorlici.cz/>

Uzávěrka: 8. ledna 2012

2.

MILETÍNSKÉ DIVADELNÍ JARO 2012

Postupová přehlídka venkovských divadelních souborů na celostátní přehlídku Krakonošův divadelní podzim

4. - 6. května 2012, Sousedský dům Miletín

Uzávěrka přihlášek: 31. 1. 2012, ukončení výběru inscenací: 30. 3. 2012

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost.

Národní přehlídky venkovských divadelních souborů, postupových regionálních přehlídek nebo postupových regionálních výběrů se mohou zúčastnit **divadelní kolektivy mající sídlo v obci, která nemá více než 5 000 obyvatel a není součástí vyššího samosprávného celku.**

Odborná porota postupové přehlídky má právo nominovat jednu inscenaci a dále doporučit neomezený počet inscenací s uvedením pořadí k výběru do programu národní přehlídky venkovských divadelních souborů "Krakonošův divadelní podzim".

Odborná porota krajské soutěže má rovněž **právo doporučení** inscenací s uvedením pořadí **pro program celostátní přehlídky inscenací her pro děti a mládež „Popelka Rakovník“** .

Odborná porota má rovněž možnost udělit další kolektivní i individuální ocenění.

SNĚHOVÝ BRNĚNEC - IX. ročník postupové přehlídky venkovských divadelních souborů Pardubického kraje

20. - 22. dubna, Lidový dům Moravská Chrástová

Pořadatelé:

Divadelní soubor E. Vojana Brněnec a Krajská knihovna v Pardubicích – odd. kulturních služeb

Kontakt:

Krajská knihovna – odd. regionálních a kulturních služeb, Hana Cihlová, Sukova třída 1260,

530 02 Pardubice, tel. 466 500 754,

e-mail: cihlova.okpce@volny.cz

Div. soubor E. Vojana, Milada Pavlasová,

569 04 Brněnec 50, tel. 461 523 246, 739 469 451

e-mail: pavlasova.milada@centrum.cz,

<http://www.ochotnici.brnenec.cz/>

Uzávěrka přihlášek: 31. ledna 2012

Ukončení výběru inscenací: 20. března 2012

JOSEFODOLSKÉ DIVADELNÍ JARO

22. ročník krajské přehlídky venkovských divadelních souborů Libereckého kraje a Českého středohoří

4. - 6. května, Josefův dům

Pořadatelé:

DS J. K. Tyl Josefův Dům

Kontakt:

Hana Stuchlíková,

Josefův Dům - Antonínov 198, 468 44 Josefův Dům

tel.: 483 381 050, 721 768 769

e-mail: hanicka.stuchlikova@seznam.cz

Datum uzávěrky přihlášek: 26. února 2012

3.

INSCENACE ČINOHERNÍHO DIVADLA PRO DĚTI „DOSPĚLÍ DĚTEM“

Rakovnická POPELKA je koncipována jako celostátní soutěžní přehlídka amatérských divadelních souborů dospělých s inscenacemi pro děti a současně jako dílna divadla pro děti. Přehlídky se mohou zúčastnit amatérské činoherní divadelní soubory z České republiky s věkovým průměrem nad 15 let.

Soubory Královéhradeckého kraje mají možnost zúčastnit se se svými inscenacemi pro děti přehlídky činoherního divadla v Červeném Kostelci nebo v Miletíně, jejichž poroty budou mít právo na celostátní přehlídku "Popelka Rakovník" doporučovat.

Účast na některé z těchto přehlídek je nutno dopředu projednat s pořadatelem – SAK Impuls Hradec Králové.

"DOSPĚLÍ (PRO RADOST) DĚTEM" 2012

Postupová přehlídka na přehlídku „Popelka Rakovník“

18. – 20. května, Havlíčkův Brod

Pořadatel: Sdružení Adivadlo Havlíčkův Brod

Výběr provádí komise jmenovaná Sdružením ADIVADLO za metodické spolupráce Rady VSVD.

Kontakt:

Ludmila Honzová, KD Na Ostrově 28, 580 01 Havlíčkův Brod
tel.: 607 241 427

e-mail: adivadlo.h.brod@seznam.cz

Datum uzávěrky přihlášek: 26. února 2012

Definitivní ukončení výběru inscenací: 25. března 2012

4.

LOUTKOVÉ DIVADLO

Postupová loutkářská přehlídka souborů na celostátní přehlídku

Loutkářská Chrudim

13. – 15. dubna 2012, Hradec Králové, Divadlo DRÁK

Uzávěrka přihlášek: 5. března 2012

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost.

Přehlídky se mohou zúčastnit amatérské soubory a jednotlivci z celé České republiky, které využívají principů loutkového divadla.

Každý soubor se může soutěžně zúčastnit se stejnou inscenací pouze jedné krajské přehlídky, která je postupovou na Loutkářskou Chrudim. Pokud ovšem nebyla tato inscenace krajskou porotou na LCH vybrána nebo nebyla přijata programovou radou, může se soutěže zúčastnit v příštích letech znovu. Neúspěch v soutěži (ani opakovaný) však nevylučuje možnost účasti v otevřeném programu.

Odborná porota postupové loutkářské přehlídky může do programu nominovat jednu inscenaci a doporučit libovolný počet inscenací.

61. Loutkářská Chrudim (dále jen LCH) je koncipována jako celostátní přehlídka a dílna amatérského loutkářství ve všech jeho formách a projevech.



Posláním přehlídky je umožnit setkání amatérských loutkářů na celorepublikové úrovni, prezentaci a konfrontaci výsledků práce loutkářských souborů i jednotlivců v dané sezóně. Hlavním cílem přehlídky je podpora zájmu o loutkářství, kultivace amatérského loutkového divadla a jeho propagace ve společnosti prostřednictvím vzdělávacích seminářů, hlavního a doprovodného programu.

TURNOVSKÝ DRAHOKAM (Liberecký kraj)

- XXII. ročník

16. - 18. března, Turnov

Pořadatel:

Loutkářský soubor Na židli Turnov

Kontakt:

Petr Záruba, J. Patočky 1670, 511 01 Turnov

tel.: 732 617 134

Uzávěrka přihlášek: 31. ledna 2012

Postupová loutkářská přehlídka Pardubického kraje

24. – 25. března, Malá scéna Divadla K. Pippicha Chrudim

Pořadatel:

Loutkářský soubor AHOJ Chrudim

Kontakt:

Libor Štumpf, Slovenská 398, 537 01 Chrudim

tel. 602 933 649

e-mail: lstumpf@seznam.cz,

www.chrudimka.cz/ahoj

Uzávěrka přihlášek: 7. března 2012

5.

EXPERIMENTUJÍCÍ A STUDENTSKÉ DIVADLO, DIVADLO POEZIE

AUDIMAFOR 2011

Postupová přehlídka na celostátní přehlídce Šrámkův Písek, Mladá scéna Ústí nad Orlicí a Wolkrův Prostějov.

30. března – 1. dubna 2012, Hradec Králové, Divadlo Drak

Uzávěrka přihlášek: 31. ledna 2012 (oznámení účasti)

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost, ale spolu se Svitavským Fandou (viz dále) je určena především souborům z Královéhradeckého a Pardubického kraje. Jedna inscenace (nikoli soubor) se může o účast na celostátních přehlídkách ucházet pouze jednou.

Šrámkův Písek 2012

je koncipován jako celostátní přehlídka experimentujících souborů. Přehlídka nemá věkové ani žánrové omezení (pouze není určena dětským souborům do patnácti let!).

Postupová přehlídka může doporučit do programu libovolný počet inscenací s uvedením pořadí.

Mladá scéna 2012 Ústí nad Orlicí

Celostátní přehlídka studentských divadelních souborů

je koncipována jako celostátní přehlídka středoškolských a dalších mladých divadelních souborů, umožňující setkání, prezentaci a konfrontaci jejich práce. Hlavními cíli přehlídky jsou podpora zájmu mladých lidí o divadelní aktivity, vzájemná inspirace a kultivace studentské divadelní činnosti.

Přehlídce se mohou zúčastnit divadelní soubory z České republiky, jejichž **vystupujícím členům je minimálně 15 let a jsou studenty SŠ, SOŠ, VOŠ, popř. VŠ nebo nestudují, ale věkově odpovídají středoškolským, popř. vysokoškolským studentům.** Věkové omezení se netýká režiséra, scenografa, autorů hudby apod.

Soubory se mohou přehlídce **zúčastnit s divadelními inscenacemi bez omezení druhového či žánrového** (činoherní, autorské, hudební, výtvarné, pohybové, taneční, loutkové divadlo, divadlo poezie, divadlo pro děti a další).

Postupová přehlídka může doporučit do programu libovolný počet inscenací s uvedením pořadí.

Wolkrův Prostějov 2012

Základem inscenace by měl být literární text, jehož zpracování má výraznou poetiku. Postupová přehlídka **může** doporučit jeden soubor programové radě Wolkrova Prostějova, přičemž hlavním kritériem musí být kvalita jeho vystoupení. Do programu WP budou soubory zařazeny rozhodnutím Programové rady WP do konce dubna 2012.

D I V A D E L N Í

MODRÝ KOCOUR (Liberecký a Ústecký kraj)
- XVII. ročník - postup na Šrámkův Písek a Mladou scénu
23. - 26. února 2012, Turnov

Pořadatel:

Turnovská Bohéma - Turnovské divadelní studio

Kontakt:

Petr Haken, Koněvova 1003, 511 01 Turnov

tel.: 481 312 636, 606 504 008

e-mail: hakenovam@seznam.cz

<http://www.turnov.cz/kultura/vyznamne-akce/modry-kocour>

Uzávěrka přihlášek: 30. prosince 2011

SVITAVSKÝ FANDA (Pardubický kraj) – 3. ročník
- postup na Šrámkův Písek, Mladou scénu
a Wolkrův Prostějov

23. – 24. března 2012, Svitavy

Pořadatel:

Středisko kulturních služeb města Svitavy,

Wolkrova alej 92/18 56802 Svitavy

Kontakt:

Hana Švandová

e-mail: hana.svandova@kultura-svitavy.cz

tel. 739 040 678

<http://www.kultura-svitavy.cz/narodni-a-ostatni-prehlianky/svitavsky-fanda>

Uzávěrka přihlášek: 31. ledna 2012

(oznámení účasti)

6.

UMĚLECKÝ PŘEDNES

Postupová přehlídka na celostátní festival poezie "Wolkrův Prostějov",

kteří je přehlídkou nejlepších sólových recitátorů, recitačních kolektivů a divadel poezie v České republice.

Festival má dvě základní části:

6.1. přehlídka sólových recitátorů

6.2. přehlídka divadel poezie, souborů uměleckého přednesu a jiných kolektivů inscenujících poezii nebo prózu.

ad 6.1.

Postupová přehlídka sólových recitátorů

16. a 17. února 2012, Hradec Králové, Divadlo Jesličky

je vyhlášena pro Královéhradecký kraj, tj. okresy Hradec Králové, Trutnov, Náchod, Rychnov nad Kněžnou a Jičín.

Spolupořadatel: Divadlo Jesličky

Uzávěrka přihlášek: 31. ledna 2012

Účastníci, kteří ukončili 9. třídu ZŠ nebo odpovídající třídu víceletého gymnázia se představí ve dvou vystoupeních, pro které si připraví texty z poezie nebo prózy české či světové literatury. Možný je úryvek, montáž, publicistický útvar, jehož délka v interpretaci nepřesáhne 8 minut. Není vhodné použít divadelní texty.

Na celostátní festival poezie WP mohou lektori krajských přehlídek nominovat **šest nejinspirativnějších vystoupení bez ohledu na věkové kategorie**. V případě vyššího počtu kvalitních vystoupení mohou k šesti hlavním nominacím připojit ještě libovolný počet dalších doporučení s uvedením pořadí.

Po nominaci či doporučení recitátorů z krajských kol na WP není možné text měnit.

Sóloví recitátoři jsou rozděleni do tří věkových kategorií

I. kategorie - do 17 let, od ukončení 9. tř. ZŠ nebo odpovídající třídy víceletého gymnázia do dovršení 17 let až po 1. 2. 2012 včetně;

II. kategorie - do 20 let, recitátoři, kteří do 1. 2. 2012 dovrší 17 let;

III. kategorie - od 20 let, recitátoři, kteří do 1. 2. 2012 dovrší 20 let

POZOR!!! – Je zrušena horní věková hranice.

Zájemci se mohou přihlásit přímo u pořadatele krajského kola: SAK Impuls, Pospíšilova 365, 500 03 Hradec Králové, e-mail: divadlo@impulshk.cz



WOLKRŮV PROSTĚJOV

- **postupové kolo pro Pardubický kraj** (tj. okresy Pardubice, Svitavy, Chrudim, Ústí nad Orlicí)

1. března 2012, Pardubice, scéna Divadla 29

Kontakt:

Hana Cihlová, Krajská knihovna – odd. regionálních kulturních služeb, Sukova 1260, 530 02 Pardubice
tel. 466 500 754

e-mail: cihlova.okpce@volny.cz

Uzávěrka přihlášek: 19. února 2011

ad 6.2.

Přehlídka divadel poezie, souborů uměleckého přednesu a jiných kolektivů inscenujících poezii nebo prózu. - viz č. 5 Postupová přehlídka AUDIMAFOR

30. března – 1. dubna 2012, Hradec Králové, Divadlo Drak

Datum uzávěrky přihlášek: 31. ledna 2012

Postupová přehlídka SVITAVSKÝ FANDA

23. – 24. března 2012, Svitavy, Divadlo Trám

Datum uzávěrky přihlášek: 31. ledna 2012

7.

DĚTSKÉ DIVADLO A RECITACE

Přehlídka má dvě základní části:

7.1. přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů

7.2. přehlídka dětských recitátorů

Soutěž je dobrovolná pro žáky i školy. Mohou se jí zúčastnit jednotlivci i soubory ze základních škol, nižších stupňů gymnázií, základních uměleckých škol, domů dětí a mládeže a dalších institucí.

ad 7.1.

Postupová přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů Královéhradeckého kraje

- na celostátní přehlídce Dětská scéna

13. – 15. dubna 2012, Hradec Králové, Divadlo Drak

Uzávěrka přihlášek: 25. března 2012

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost.

Postupové přehlídce předcházejí tři výběrová kola:

9. března v Náchodě pro okresy Náchod a Trutnov

16. března v Jičíně

23. března v Hradci Králové pro okresy Hradec Králové a Rychnov nad Kněžnou.

Uzávěrka přihlášek do výběrových kol nejpozději do 31. ledna 2012

Pořadatelé/kontakty: viz Přehlídka dětských recitátorů

Není možné se hlásit přímo do regionálního (krajského) postupového kola v Hradci Králové ani na celostátní přehlídce Dětská scéna! Ve výjimečném a odůvodněném případě může pořadatel krajské přehlídky o zařazení představení rozhodnout.

Přehlídce se mohou zúčastnit dětské divadelní, loutkářské a recitační soubory působící při jakékoliv školské či kulturní instituci (ZUŠ, DDM, SVČ, ZŠ, víceleté gymnázium, kulturní středisko apod.), nebo i samostatně. Tyto soubory musejí být složeny alespoň ze 3/4 z žáků základních škol či odpovídajících ročníků víceletých gymnázií.

Pořadatel postupové přehlídky může na základě rozhodnutí lektorského sboru (poroty) navrhnout programové radě DS nejvýše jeden divadelní, loutkářský či recitační soubor k **přímému postupu** na celostátní přehlídce. V případě, že se na přehlídce představí další kvalitní a inspirativní inscenace, může je lektorský sbor doporučit programové radě DS do **širšího výběru** (bez ohledu na rozlišování kategorie divadelní a recitační).

D I V A D E L N Í

SVITAVSKÝ DÝCHÁNEK

**Postupová přehlídka dětských divadelních, loutkářských
a recitačních souborů Pardubického kraje**

13. – 14. dubna 2012, Svitavy

Pořadatel:

Středisko kulturních služeb města Svitavy, Wolkerova alej 92/18 56802 Svitavy

Kontakt:

Hana Švandová

e-mail: hana.svandova@kultura-svitavy.cz

tel. 739 040 678

http://www.kultura-svitavy.cz/narodni-a-ostatni-prehlikdy/svitavsky-fanda

Uzávěrka přihlášek: 25. března 2012

ad 7.2.

Postupová přehlídka dětských recitátorů Královéhradeckého kraje

na celostátní přehlídku Dětská scéna

Hradec Králové, ve dnech

16. dubna - I. kategorie, 17. dubna - II. kategorie, 23. dubna - III. kategorie, 24. dubna - IV. kategorie

Uzávěrka přihlášek: 31. března 2012

Soutěž probíhá ve čtyřech věkových kategoriích:

I. kategorie - žáci 2. - 3. ročníků ZŠ (končí na úrovni kraje, nepostupují na "Dětskou scénu")

II. kategorie - žáci 4. - 5. ročníků ZŠ a odpovídajících tříd víceletého gymnázia

III. kategorie - žáci 6. - 7. ročníků ZŠ a odpovídajících tříd víceletého gymnázia

IV. kategorie - žáci 8. - 9. ročníků ZŠ a odpovídajících tříd víceletého gymnázia

Sólisté 1. a 2. kategorie si připraví do soutěže jeden text. Sólisté 3. a 4. kategorie připraví do soutěže dva texty. Délka vystoupení by měla být úměrná věku a schopnostem recitátora, maximálně ale 5 - 7 minut pro jeden text (poezii či prózu). Vzhledem k ryze interpretační povaze přehlídky není vhodné, aby recitátor vystupoval se svým vlastním (autorským) textem. Recitátor nesmí na přehlídce vystupovat se stejným textem jako v předchozím roce. Na celostátní přehlídce vystupují recitátoři výhradně s texty, s nimiž byli vybráni odbornou porotou regionální (krajské) přehlídky.

Odborná porota postupového regionálního (krajského) kola při hodnocení nestanovuje pořadí, k postupu na **celostátní přehlídku dětských recitátorů Dětská scéna doporučí dvě nejlepší vystoupení** v každé kategorii. Podmínkou postupu do celostátního kola ve III. a IV. kategorii je kvalitní zvládnutí obou textů.

Postupové regionální (krajské) přehlídce předcházejí okresní kola. Odborná porota okresního kola při hodnocení nestanovuje pořadí, k postupu doporučí čtyři nejlepší vystoupení v každé kategorii.

Pořadatelé okresních kol dětských recitátorů Královéhradeckého kraje:

okres Hradec Králové

SAK Impuls, Pospíšilova 365, 500 03 Hradec Králové, divadlo@impulshk.cz, 495 582 622

org. garant: Jana Portyková, jana.portykova@seznam.cz, 607 742 91

Jednotlivci: 26., 27., 28. a 29. března 2012

okres Jičín

K-klub, středisko volného času, Valdštejnovo n.99, 506 01 Jičín - Hana Krásenská, krasenska@k-klub.jicin.cz, 493 522 410, 603 373 828

Jednotlivci: 23. března 2012, K klub Jičín

okres Náchod

ŠZ DVPP, ZŠ TGM, Bartoňova 1005, Náchod, 547 01, Mgr. Veronika Štěpánová, nachod@cvkhk.cz, 491 428 345, 603 809 673, 722 569 515

Jednotlivci: 7. a 8. března 2012

okres Rychnov nad Kněžnou

ŠZ DVPP, Javornická 1501, 516 01 Rychnov nad Kněžnou, Petra Jedlinská, DiS., petra.jedlinska@seznam.cz, 732 505 072.

Jednotlivci: 19. a 22. března 2012, Odborný garant: Mgr. Jana Albrechtová

okres Trutnov

ŠZ DVPP, Horská 5, 541 01 Trutnov, Mgr. Alena Ročková, 604 489 196 (722 569 512), rockova@cvkhk.cz

Jednotlivci: 7. a 8. března 2012, ZUŠ Trutnov, Divadýlko Trdýlko

Odborný garant: Mgr. Tomáš Komárek, ředitel ZUŠ Trutnov, 499 815 472



Přehlídka dětských recitátorů, Krajské kolo pro Pardubický kraj

tj. okresy Pardubice, Svitavy, Chrudim, Ústí nad Orlicí
11. 4. (1. kat.), **12. 4.** (2. kat.), **16. 4.** (3. kat.), **17. 4.** (4. kat.),
v Domě hudby v Pardubicích

Pořadatel:

Krajská knihovna – odd. kulturních služeb, Sukova 1260, 530 02 Pardubice

Hana Cihlová, tel. 466 500 755, e-mail: cihlova.okpce@volny.cz

Uzávěrka přihlášek: 23. března 2012

8.

OPEN AIR PROGRAM - 13. ROČNÍK

při XVIII. ročníku mezinárodního festivalu Divadlo evropských regionů

21. - 30. června 2012, Hradec Králové

Pořadatel: Poco a poco animato o.s.

Vyhlášení najdete na <http://www.pocoapoco.cz/>

9.

LOUTKÁŘSKÁ PŘEHLÍDKA „O CENU MATĚJE KOPECKÉHO“ LIBČANY

Přehlídka loutkářských souborů programově hrajících pro dětského diváka.

listopad 2012, Libčany

Pořadatel: Obecní úřad Libčany, spolupořadatel: SAK Impuls Hradec Králové

Kontakt: Jana Srpková, e-mail: srpkova.j@seznam.cz

Termín uzávěrky: 15. září 2012

PŘEHLÍDKY VYHLAŠOVANÉ SČDO,
K NIMŽ NA ÚZEMÍ VÝCHODOČESKÉHO REGIONU
NEJSOU ORGANIZOVÁNY POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY

10. NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA JEDNOAKTOVÝCH HER

Jednoaktovky SČDO 2012

Memoriál Ladislava Lhoty

Kulturní dům Města Holice ve dnech 3. – 4.11.2012

Svaz českých divadelních ochotníků a Amatérská divadelní asociace vyhlašují soutěž jednoaktových her pro amatérské divadelní soubory v roce 2012 Memoriál Ladislava Lhoty. Posláním soutěže je podpořit tradici uvádění jednoaktových her a jiných krátkých scénických útvarů, které dávají možnosti, jak repertoárové rezervy s obvykle menším obsazením, tak uvádění méně frekventovaných textů.

D I V A D E L N Í

Inscenace musí pro účely soutěže splňovat tato kritéria:

- musí jít o inscenaci dramatického textu – vyloučeno je pohybové divadlo, pantomima a opera;
- inscenace je založena na souhře nejméně dvou dramatických postav (herců) jednajících pohybem i slovem – nepatří sem divadlo jednoho herce, recitační pásmo, divadlo poezie;
- časový rozsah je minimálně 15 minut, maximálně 50 minut;
- divadelní provozování hry je autorskoprávně ošetřeno hrajícím souborem.

Soutěž je dvoustupňová. Prvním stupněm jsou kola regionální (krajská, oblastní) která musí být uskutečněna **nejpozději do 15. září 2012.**

V případě, že se v některé oblasti regionální přehlídka nekoná, může se inscenace z této oblasti účastnit soutěžní přehlídky v jiné oblasti.

Uzávěrka doporučených inscenací z oblastních přehlídek je 30. září 2012.

Ludmila Panenková, tajemnice SČDO, 405 01 Děčín, ul. 17. listopadu 532/2, redakce@principdc.cz.
Více na <http://scdo.webpark.cz/>

11. SOUTĚŽ MONOLOGŮ A DIALOGŮ

POHÁREK SČDO 2012

Memoriál Zdeňka Kokty

21. dubna 2012, Velká Bystřice

Předsednictvo Svazu českých divadelních ochotníků vyhlašuje XL. ročník soutěže monologů a dialogů POHÁREK SČDO, Memoriál Zdeňka Kokty.

Soutěž je otevřená všem amatérským divadelníkům, usiluje o rozšíření obzoru v široké škále dramatické literatury a nabízí možnost tvůrčí práce na režijní přípravě a vlastním hereckém studiu dramatické postavy. Smysl tkví ve využití bohatých a cílevědomých schopností interpretů při herecké práci, nikoli však ve formální exhibici. Výběr předlohy není tematicky či žánrově omezen. **Soutěž je určena amatérům starším 16 let (!).**

Soutěží se v kategoriích:

- **mužský a ženský monolog** - s časovými limity do 11 minut,
- **dialog** (maximálně 3 dramatické osoby) - s limitem do 15 minut.

Tolerance časových limitů v soutěžním vystoupení je + 10 %. Monologem (dialogem) se rozumí, že dramatická osoba (osoby) jedná (jednají) v určité situaci. Nikoliv tedy recitace, popis, vyprávění apod.

V kategorii monology smí soutěžící vystoupit pouze s jedním soutěžním výstupem. **Ze soutěže jsou vyřazeni studenti a absolventi příslušných uměleckých středních a vysokých škol.**

Soutěž je dvoustupňová. **Prvním stupněm jsou oblastní (regionální) kola, která musejí proběhnout do 1. března 2012. Každý soutěžící se musí zúčastnit oblastní (regionální) přehlídky (kola) POHÁRKU SČDO.** Může se však zúčastnit pouze jedné oblastní (regionální) přehlídky (kola) POHÁRKU SČDO, podle svého místa bydliště, případně v jiné oblasti po dohodě s tamním pořadatelem. V případě, že se v některé oblasti regionální přehlídka nekoná, může se účastnit soutěžní přehlídky v jiné oblasti.

Více na <http://scdo.webpark.cz/>

ZÁSADY PRO ÚČAST V SOUTĚŽÍCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ VŠECH TYPŮ, RECITAČNÍCH SOUBORŮ A JEDNOTLIVCŮ V KRÁLOVÉHRADECKÉM KRAJI V ROCE 2012

1. Základní ustanovení

1.1. Postupové soutěže jsou vyhlašovány v souladu s propozicemi celostátních soutěží, které vydává IPOS/ARTAMA Praha, zařízení Ministerstva kultury České republiky.

Pro oblast kraje jsou modifikovány na základě místních podmínek.

1.2. Soutěže vyhlašuje Středisko amatérské kultury Impuls, zřizované Krajským úřadem v Hradci Králové a působící v rámci Královéhradeckého kraje a Volné sdružení východočeských divadelníků, které je organizací amatérských divadelníků působící v rámci celé České republiky.

Spoluorganizátory těchto přehlídek jsou organizátoři v místech, kde se přehlídky konají.

1.3. Přehlídky jsou otevřené. Postupových přehlídek zajišťovaných vyhlášovatelem a organizátory podle bodu 1.1. se mohou zúčastnit soubory z jiných regionů. Stejně tak soubory z Královéhradeckého kraje nejsou vázány povinností účastnit se soutěže pouze v tomto kraji.

2. Podmínky účasti v regionální soutěži

2.1. způsob přihlášení:

Soubor se do soutěže přihlašuje závazně na formuláři přihlášky, vydaném vyhlášovatelem, a to v závazném termínu stanoveném v soutěžním řádu.

V případě Krajské přehlídky dětských recitátorů tak činí pořadatel okresního kola.

2.2. zařazení souboru do soutěže

Soubor či jednotlivec je na základě přihlášky zařazen do soutěže, jíž se může zúčastnit dvojím způsobem, a to buď účastí

2.2.1. na krajské přehlídce příslušného oboru
Pro zařazení do přehlídek vyhlášených SAK Impuls, které je zařízením Královéhradeckého kraje, mají přednost soubory působící na území tohoto kraje.

2.2.2. mimo přehlídku, a to v místě a termínu představení, dohodnutém s vyhlášovatelem soutěže. Možnost tohoto způsobu účasti v soutěži je mimořádná a může být uplatněna pouze v případě, že soubor není možné z kapacitních, prostorových nebo jiných závažných dů-

vodů zařadit na krajskou přehlídku. *Týká se pouze souborů působících na území Královéhradeckého kraje.*

2.3. hodnocení inscenace

2.3.1. Porotu pro jednotlivé druhy soutěží jmenuje vyhlášovatel

2.3.2. Základní povinností poroty je zhlédnout a zhodnotit všechna představení a vystoupení zařazená do soutěže. Při návrhu nominací a doporučení na celostátní přehlídky bere porota v úvahu všechna hodnocení představení.

2.3.3. Účast souboru na hodnocení je součástí účasti souboru v soutěži.

2.3.4. Hodnocení probíhá formou rozhovoru poroty se souborem. Je ale v kompetenci poroty, aby formu hodnocení určila podle specifických podmínek. Hodnocení na přehlídce je veřejné.

2.3.5. Hodnocení souboru v místě mimo přehlídku může probíhat jako rozhovor s celým souborem po představení, rozhovor s režisérem, popř. s režisérem a zástupci souboru, a to dle dohody uzavřené s předsedou poroty před představením

2.3.6. Hodnocení jednotlivých inscenací na přehlídce zpravidla probíhá v den vystoupení souboru. Může však být z programového hlediska zařazeno i mimo bezprostřední čas po sehraném představení. O této skutečnosti soubor musí být předem informován, aby mohl přizpůsobit svou účast.

2.3.7. Soubor předem, tzn. do termínu stanoveného vyhlášovatelem, poskytne porotě výchozí dramatický text inscenace s vyznačenými dramaturgicko-režijními úpravami a program, nebo alespoň seznam osob s vyznačením jejich zapojení v inscenaci, tedy osoby a obsazení, režie, scénografické řešení, hudba, případná profesionální spolupráce apod.

2.3.8. O každém soutěžním představení je učiněn stručný záznam v závěrečném písemném hodnocení poroty té které soutěže. Zápis obsahuje rozhodnutí poroty o postupech. Součástí záznamu je i návrh na ocenění jednotlivců i případné kolektivní ocenění. Pořadatelé v místě mohou zajistit po dohodě s vyhlášovatelem vlastní ocenění.

2.3.9. O výsledcích soutěže jsou informováni účastníci neprodleně. V případě, že v soutěži pokračují soubory mimo přehlídku, informuje vyhlášovatel o vý-

sledcích soutěže písemně po uzávěrce soutěže.

2.3.10. Soubory, jejichž inscenace byly nominovány nebo doporučeny na celostátní přehlídky, jsou vyzkoumány způsobem odpovídajícím soutěžním řádům celostátních přehlídek.

2.3.11. Slavnostní vyhodnocení všech krajských soutěží vyhlašovaných SAK Impuls Hradec Králové a VSVD, s výjimkou Krajské soutěže dětských recitátorů a Krajské soutěže v uměleckém přednesu Wolkrův Prostějov, se provádí na samostatném setkání divadelníků v závěru kalendářního roku, kde jsou také předána ocenění.

3. Organizace přehlídek v jednotlivých oborech

3.1. Za programovou skladbu přehlídky odpovídá její programová rada, kterou tvoří zástupci vyhlašovatelů, místních pořadatelů a zástupců VSVD. Programová skladba musí odpovídat dramaturgickým, časovým a ekonomickým podmínkám přehlídky.

3.2. Krajské přehlídky jsou jednak soutěžním, jednak společenským setkáním. Jsou akcí vzdělávacího, informativního a inspirativního charakteru. Jsou proto veřejné a otevřené všem zájemcům o amatérské divadlo. Programy přehlídek mohou být rozšířeny o další odborné semináře, přednášky, dílny, workshopy a jiné doprovodné programy.

4. Finanční a další podmínky účasti souborů na přehlídce

4.1. **Rozsah finančního zabezpečení účasti souborů, popř. seminaristů a dalších účastníků přehlídky vyplývá z rozpočtu soutěže, jehož součástí je i rozpočet soutěžní přehlídky. Rozpočet je zpracován na základě podkladů a požadavků vyhlašovatelů a organizátorů. Zahrnuje všechny náklady související se soutěží, resp. přehlídkou, všechny příjmy včetně příjmů ze vstupného, vloženého účastníků, poplatků za poskytnuté služby, z darů, dotací, grantů atd.**

4.2. Na základě rozpočtových kritérií přehlídky jsou finanční podmínky formulovány předem, a to v písemné dohodě mezi pořadatelem a souborem. Součástí smlouvy jsou dále zvláštní podmínky a požadavky souboru na technické, materiální a personální zabezpečení jeho účasti na přehlídce a rovněž podmínky a požadavky pořadatele pro zajištění propagace, příp. ubytování, stravování apod.

5. Ustanovení závěrečné

1.1. Propozice jednotlivých oborových přehlídek jsou podrobněji rozpracovány ve **VYHLÁŠENÍ soutěží a přehlídek slovesných oborů 2012 vyhlašovaných SAK Impuls Hradec Králové a VSVD.**

ZÁSADY PRO VÝBĚR

amatérských divadelních souborů dospělých do regionálních postupových přehlídek
ČERVENÝ KOSTELEC A MILETÍN 2012, kterými se doplňují ZÁSADY PRO ÚČAST
 v soutěžích divadelních souborů všech typů, recitačních souborů a jednotlivců
 v Královéhradeckém kraji



1. Regionální postupové přehlídky činoherního divadla, organizované SAK Impuls v Hradci Králové ve spolupráci s VSVD a místními pořadateli, jsou určeny souborům v působnosti VSVD a především z Královéhradeckého kraje, které mají zájem vystavit svou tvorbu kritice, zkvalitňovat a soustavně zvyšovat úroveň své práce a ambici uspět na celostátních divadelních přehlídkách. Účast v soutěži má rovněž povahu konzultační a metodickou.
2. Přihlášky podávají soubory po vyhlášení soutěží v letním čísle Divadelní Hromady. **Uzávěrka přihlášek inscenací je nejpozději do 31. října 2011** – Červený Kostelec, **do 31. ledna 2012** – Miletín. Definitivní ukončení výběru inscenací je **k 31. lednu 2012** – Červený Kostelec, **k 30. březnu 2012** - Miletín.
3. Program regionální přehlídky je limitován časově zvládnutelným počtem představení (zpravidla 9 - 12) během prodlouženého víkendu.
4. **Zařazení inscenace** do programu regionální přehlídky potvrzuje Rada VSVD a pro **výběr platí**:
 - a) pokud soubor hlásí do přehlídky více než jednu inscenaci, potom v případě převisu hracích termínů si sám rozhodne, kterou z nich k zařazení do přehlídky upřednostní;
 - b) z pověření Rady VSVD musejí minimálně dva její členové zhlédnout - přihlášené představení souboru, který opakovaně v předchozích letech **nevykázal úroveň srovnatelnou s průměrem uváděných přehlídkových inscenací**
- představení souboru, který se hlásí na přehlídku **poprvé**. V případě, že inscenace nebude doporučena k účasti na přehlídce, vysvětlí posuzovatelé v rozhovoru s režisérem její zásadní problémy;
- c) o opatřeních vyplývajících z převisu přihlášek rozhodne Rada VSVD následně po uzávěrce přihlášek.
5. Pořadatelé si vyhrazují **právo zařadit inscenaci v termínech a časech**, které vyhoví dramaturgickým a marketingovým záměrům pořadatelů přehlídky
 - a) pokud vybraný soubor ani po projednání své zařazení neakceptuje, zařadí pořadatelé do programu přehlídky jiný soubor, a to na dodatečný návrh výběrové komise;
 - b) **uzávěrka časového harmonogramu přehlídek je 31. leden pro Červený Kostelec a 30. březen pro Miletín.**
6. Představení regionální přehlídky hodnotí **nezávislá odborná porota**
 - a) umělecky nejhodnotnější inscenace může (na základě propozic celostátních přehlídek) nominovat, popř. doporučit na celostátní přehlídku;
 - b) navrhuje pořadatelům individuální ocenění.
7. Pokud není kapacita přehlídky naplněna, mohou pořadatelé doplnit program nesoutěžním představením.

(Schválené Radou VSVD dne 20. června 2009)

